COMUNE DI VAPRIO D'ADDA

Determinazione n. 681 del 23/11/2026

COMUNE DI VAPRIO D'ADDA

AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

FINALIZZATO ALL'INDIVIDUAZIONE DI ENTI DEL TERZO SETTORE PER L'ATTIVAZIONE DI UN PROCEDIMENTO DI CO-PROGETTAZIONE, AI SENSI DELL'ART. 55 DEL D.LGS. 117/2017, PER LA GESTIONE E VALORIZZAZIONE DELL'IMMOBILE DENOMINATO "CASA DEL CUSTODE DELLE ACQUE", PER FINALITÀ TURISTICHE, CULTURALI, EDUCATIVE E DI PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Scadenza per la presentazione delle manifestazioni di interesse:
15 dicembre 2026 – ore 12:00
Decorrenza prevista della gestione: ANNO 2027

PREMESSO CHE

- il Comune di Vaprio d'Adda (MI) detiene in gestione l'immobile denominato **"Casa del Custode delle Acque"**, ubicato in Alzaia Sud n. 3, di proprietà di Regione Lombardia – Disciplinare di Concessione approvato con Decreto R.L. n. 2135 del 13/03/2014 – durata trentennale;
- l'Amministrazione Comunale intende valorizzare tale immobile quale punto di riferimento per la promozione turistica, culturale, ambientale e storico-paesaggistica del territorio;
- l'art. 55 del D.Lgs. n. 117/2017 (Codice del Terzo Settore) prevede il coinvolgimento attivo degli Enti del Terzo Settore mediante procedure di co-programmazione e co-progettazione per la realizzazione di attività di interesse generale;
- la valorizzazione dell'immobile risponde agli obiettivi di sviluppo locale, promozione della fruizione del patrimonio culturale e ambientale, incremento dell'attrattività turistica e diffusione della conoscenza delle peculiarità storiche e naturalistiche del territorio;
- l'Amministrazione comunale riconosce nella Casa del Custode delle Acque un patrimonio da rendere sempre più accessibile alla cittadinanza, ai visitatori e ai turisti, attraverso un progetto organico capace di integrare la conoscenza del territorio, la divulgazione culturale, la promozione del patrimonio storico e artistico e la partecipazione della comunità.

SI RENDE NOTO

che il Comune di Vaprio d'Adda intende acquisire manifestazioni di interesse da parte di Enti del Terzo Settore **disponibili a partecipare ad un procedimento di co-progettazione** finalizzato alla definizione e successiva gestione di un progetto integrato e condiviso di utilizzo e valorizzazione della **Casa del Custode delle Acque**.

COMUNE DI VAPRIO D'ADDA

Determinazione n. 681 del 23/11/2026

ART. 1 - DESCRIZIONE DELL'IMMOBILE

L'immobile demaniale oggetto della presente procedura è denominato "Casa del Custode delle Acque", di proprietà di Regione Lombardia, posto sulla sponda destra del fiume Adda, ubicato in Via Alzaia Sud n.3, contraddistinto dai Mappali 228, 239 e 240 del foglio 6.

Il complesso, risalente al 1500, si erge su un appezzamento di terreno tra il Naviglio Martesana e l'alveo del fiume Adda, ed è composto da due corpi di fabbrica: il pregevole organismo architettonico della villa con due piani fuori terra e due piani interrati ed un edificio più recente addossato ad ovest e disposto su tre piani fuori terra.

Lungo il lato Nord della villa sono presenti due cortili, un primo interno ed affacciato al fiume ed un secondo esterno affacciato alla strada alzaia del naviglio; in lato sud è presente un'area di pertinenza, ora giardino, con la scala esterna di accesso ai livelli inferiori, In lato Nord vi è inoltre un giardino di forma allungata compreso tra la strada alzaia e l'alveo del fiume, diviso dal cortile Nord della villa dai resti di un piccolo edificio ad un piano di cui rimangono oggi solo parti residuali delle murature.

Al primo livello interrato della villa la galleria interattiva "Leonardo in Adda": allestimento dedicato alla presenza di Leonardo da Vinci nel territorio, costituito da tre sale (sala dei "codici delle acque" di Leonardo, sala dell'esperienza/sperimentazione con vasca d'acqua e sala video per proiezioni), oltre a ingresso, sala attesa, sala accoglienza.

L'immobile è destinato ad accogliere attività compatibili con la sua natura e con le finalità indicate nel presente Avviso.

I soggetti interessati potranno effettuare sopralluoghi previo appuntamento con gli uffici comunali.

ART. 2 - OGGETTO

La presente procedura è finalizzata all'individuazione di soggetti del Terzo Settore interessati a partecipare ad un percorso di co-progettazione finalizzato alla gestione dell'immobile "Casa del Custode delle Acque", attraverso la realizzazione di attività e iniziative di interesse generale volte a realizzare un progetto costituito da quattro ambiti di intervento, tra loro complementari:

Ambito 1 – Punto informativo e accoglienza dei visitatori

Attivazione e gestione di un punto informativo presso la Casa del Custode delle Acque, con particolare riferimento ai fine settimana, alle festività e alle occasioni di maggiore affluenza o rilevanza turistica.

Le attività potranno comprendere:

- accoglienza e orientamento dei visitatori;
- informazioni sulla Casa del Custode delle Acque, sul patrimonio storico e culturale di Vaprio d'Adda e sulle opportunità di visita del territorio;
- divulgazione di materiali informativi e promozionali;
- promozione di itinerari culturali, naturalistici e turistici locali;

- informazione sulle iniziative e sugli eventi organizzati presso la struttura e nel territorio comunale.

L'organizzazione degli orari di apertura e delle modalità di presidio sarà definita nell'ambito della co-progettazione, tenendo conto della sostenibilità organizzativa e delle esigenze di fruizione della struttura.
Dovrà essere garantito l'impiego di personale in possesso dell'Abilitazione alla Professione di Guida Turistica, con formazione/aggiornamento permanente.

Ambito 2 – Gestione della Galleria Interattiva di "Leonardo in Adda"

Gestione e valorizzazione della Galleria Interattiva di "Leonardo in Adda", quale spazio dedicato alla conoscenza e alla divulgazione della figura, delle opere e degli studi di Leonardo da Vinci, con particolare attenzione al suo legame con il territorio e con il sistema delle acque.
Le attività potranno includere:

- apertura e presidio della Galleria;
- organizzazione di visite guidate e percorsi di approfondimento;
- attività divulgative e didattiche rivolte a scuole, famiglie, gruppi organizzati e visitatori;
- iniziative tematiche, laboratori ed esperienze interattive;
- elaborazione di proposte per ampliare e diversificare il pubblico, favorendo la fruizione da parte di diverse fasce d'età.

Il progetto dovrà valorizzare il carattere divulgativo e interattivo della Galleria, promuovendo forme di conoscenza accessibili, coinvolgenti e coerenti con l'identità culturale del luogo.

Ambito 3 – Visite guidate della Casa del Custode delle Acque

Organizzazione e gestione di visite guidate della Casa del Custode delle Acque, con aperture programmate nei fine settimana e possibilità di accesso su prenotazione per gruppi, scuole, associazioni e altri soggetti interessati.
Le visite dovranno essere curate da guide qualificate, in possesso delle competenze necessarie a garantire un'adeguata conoscenza storico-culturale della struttura e una corretta divulgazione dei suoi contenuti.
Il progetto potrà prevedere:

- calendari periodici di visite guidate;
- visite su prenotazione, anche per gruppi organizzati;
- percorsi tematici dedicati alla storia della Casa, al territorio e al paesaggio dell'Adda;
- iniziative congiunte con la Galleria Interattiva di "Leonardo in Adda";
- collaborazioni con scuole, associazioni culturali, operatori turistici e altre realtà del territorio.

Le modalità operative, il calendario delle aperture, le eventuali tariffe e le condizioni di accesso saranno definite e disciplinate nelle successive fasi progettuali e negli atti convenzionali.

Ambito 4 – Promozione di mostre d'arte temporanee e iniziative culturali

Ideazione e realizzazione, in collaborazione con l'Amministrazione comunale, di mostre d'arte temporanee e iniziative culturali all'interno della Casa del Custode delle Acque.
L'obiettivo è contribuire a identificare la Casa come luogo stabile di fruizione della cultura, capace di ospitare proposte artistiche di qualità e di favorire la conoscenza e l'apprezzamento del patrimonio artistico e culturale.
Le attività potranno comprendere:

- ideazione e allestimento di mostre temporanee di pittura, fotografia, scultura e altre forme di espressione artistica;
- collaborazione con artisti, curatori, associazioni culturali, istituzioni e realtà del territorio;
- organizzazione di inaugurazioni, incontri con gli artisti, presentazioni e momenti di approfondimento;
- iniziative di educazione all'arte e al bello, rivolte anche a bambini, giovani e famiglie;
- progetti di valorizzazione del dialogo tra arte contemporanea, storia, architettura e paesaggio.

Le proposte dovranno essere coerenti con il valore storico e architettonico della Casa, rispettose delle caratteristiche degli ambienti e compatibili con la conservazione e la corretta fruizione degli spazi.
Il programma delle mostre e delle iniziative sarà sviluppato con l'Amministrazione comunale, al fine di approvarne gli indirizzi generali e le modalità di realizzazione.

ART. 3 - SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare manifestazione di interesse gli Enti del Terzo Settore di cui all'articolo 4 del Decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117, iscritti al Registro unico nazionale del Terzo Settore (RUNTS), in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente, alla data di presentazione della domanda
Saranno particolarmente apprezzate le candidature di enti che, per finalità statutarie, esperienze e competenze, operano negli ambiti della promozione culturale, della valorizzazione del patrimonio storico e artistico, della divulgazione scientifica, del turismo culturale, dell'educazione e della promozione territoriale.
I soggetti interessati dovranno:

a. possedere i requisiti generali di ordine morale e professionale richiesti dalla normativa applicabile;
b. avere finalità statutarie coerenti con le attività oggetto del presente avviso;
c. disporre di adeguate competenze organizzative e gestionali per la realizzazione delle attività proposte;
d. essere in grado di garantire, direttamente o attraverso collaborazioni legittimamente attivabili, le professionalità necessarie per lo svolgimento delle attività;
e. assicurare disponibilità alla collaborazione con il Comune e con gli altri soggetti coinvolti nella valorizzazione della struttura;
f. non trovarsi in situazioni che impediscano la partecipazione a procedimenti amministrativi o la stipula di accordi con la pubblica amministrazione, secondo la normativa vigente.

È ammessa la presentazione di candidature da parte di più Enti del Terzo Settore in forma associata o mediante una proposta di collaborazione tra soggetti, purché siano chiaramente individuati il soggetto referente, i ruoli, le responsabilità e le attività di competenza di ciascun partecipante.
L'Amministrazione potrà valutare positivamente proposte che favoriscano l'integrazione di competenze differenti, la collaborazione tra realtà culturali e associative e la capacità di sviluppare un progetto unitario e sostenibile.

ART. 4 – CONTENUTI DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

I soggetti interessati dovranno presentare una proposta preliminare che illustri le modalità con cui intendono contribuire alla valorizzazione e alla gestione delle attività della Casa del Custode delle Acque.

La proposta dovrà contenere almeno i seguenti elementi:

- **A) Presentazione del soggetto proponente**, con indicazione delle finalità statutarie, dell'organizzazione, delle esperienze maturate e delle attività già realizzate in ambiti coerenti con il presente avviso.
- **B) Proposta progettuale preliminare**, con indicazione delle linee di intervento alle quali si intende partecipare e delle attività che si propone di sviluppare.
- **C) Modello organizzativo**, con indicazione delle risorse umane coinvolte, delle professionalità disponibili, delle modalità di presidio e delle forme di coordinamento previste.
- **D) Programma indicativo delle attività**, con una prima ipotesi di calendario delle aperture, delle visite guidate, delle iniziative divulgative e delle proposte culturali.
- **E) Rete di collaborazioni,** con indicazione di eventuali partner, associazioni, istituzioni, professionisti e altri soggetti che si intendono coinvolgere.
- **F) Sostenibilità della proposta**, con una prima indicazione delle risorse necessarie, dei costi organizzativi, delle eventuali entrate previste e delle possibili forme di sostegno o cofinanziamento.
- **G) Modalità di collaborazione con il Comune e con il gestore del punto di ristoro**, con particolare riferimento al coordinamento delle attività e alla condivisione delle iniziative di promozione della Casa.

La proposta costituisce una base di lavoro per la successiva fase di co-progettazione e potrà essere approfondita, integrata e modificata nel corso del confronto con l'Amministrazione comunale.

ART. 5 – COLLABORAZIONE CON IL GESTORE DEL PUNTO DI RISTORO E UTILIZZO DEGLI SPAZI

La valorizzazione della Casa del Custode delle Acque dovrà svilupparsi attraverso un modello di gestione coordinato, nel quale **le attività culturali e informative siano integrate con quelle di accoglienza e ristoro, nel rispetto delle rispettive competenze.**

Il Comune prevede infatti l'individuazione di un gestore del punto di ristoro, cui saranno affidati la gestione del giardino della Casa e due locali interni destinati alle attività di ristoro.

Gli Enti del Terzo Settore coinvolti nella gestione culturale dovranno garantire una collaborazione fattiva con tale soggetto, al fine di promuovere la Casa come luogo unitario di interesse culturale e turistico e di favorire la realizzazione di iniziative coordinate.

A tal fine, la co-progettazione dovrà definire con chiarezza:

- gli spazi assegnati alle attività culturali e informative e quelli destinati al punto di ristoro;
- le modalità di accesso e di utilizzo degli ambienti;

- le procedure di coordinamento delle aperture e degli eventi;
- le responsabilità relative alla custodia, alla pulizia e al corretto utilizzo degli spazi di rispettiva competenza;
- le modalità di collaborazione nella promozione delle attività e nell'accoglienza dei visitatori.

Gli spazi di competenza dei diversi soggetti saranno definiti in modo puntuale, evitando sovrapposizioni nell'utilizzo degli ambienti e interferenze tra le attività.
Eventuali utilizzi condivisi degli spazi o iniziative che richiedano una gestione congiunta potranno essere previsti esclusivamente sulla base di una progettazione preventivamente condivisa e concordata tra i soggetti interessati e l'Amministrazione comunale.
La collaborazione tra gestore culturale e gestore del punto di ristoro dovrà essere improntata a principi di rispetto reciproco, coordinamento, trasparenza e valorizzazione complessiva della struttura.

ART. 6 – PROCEDIMENTO DI CO-PROGETTAZIONE

Il procedimento si articolerà nelle seguenti fasi:

Fase 1 – Raccolta delle manifestazioni di interesse
Il Comune raccoglierà le candidature presentate entro il termine indicato nel presente avviso.

Fase 2 – Valutazione delle candidature
Le proposte saranno esaminate sulla base dei criteri indicati al successivo articolo __, al fine di individuare i soggetti maggiormente qualificati e le proposte più coerenti con gli obiettivi dell'Amministrazione.

Fase 3 – Avvio del percorso di co-progettazione
Con i soggetti individuati sarà avviato un confronto finalizzato alla definizione condivisa del progetto gestionale, con particolare riferimento alle attività, all'organizzazione, alle risorse, al calendario delle aperture, alla distribuzione degli spazi e alle modalità di collaborazione con il Comune e con il gestore del punto di ristoro.

Fase 4 – Definizione del progetto definitivo
Al termine del percorso sarà elaborato il progetto definitivo, che disciplinerà le attività, le responsabilità, gli impegni delle parti, la durata della gestione, le modalità di verifica dei risultati e gli eventuali aspetti economici.

Fase 5 – Formalizzazione del rapporto
Il rapporto con il soggetto o i soggetti individuati sarà formalizzato mediante la **sottoscrizione di "accordi attuativi"**, nel rispetto della normativa applicabile e degli esiti della co-progettazione nonché nel rispetto dei principi di trasparenza, imparzialità, partecipazione e buon andamento.

ART. 7 – CRITERI DI VALUTAZIONE

Le manifestazioni di interesse saranno valutate sulla base dei seguenti elementi:

Criterio	Punteggio massimo
Esperienza maturata nella gestione di attività culturali, turistiche, museali o di valorizzazione del patrimonio	20
Qualità e coerenza della proposta progettuale rispetto alle quattro linee di intervento	25
Qualificazione delle risorse umane e adeguatezza del modello organizzativo	15
Capacità di costruire reti e collaborazioni con associazioni, istituzioni e realtà territoriali	15
Sostenibilità organizzativa ed economica della proposta	10
Capacità di promozione, comunicazione e ampliamento del pubblico	10
Proposte di collaborazione e integrazione con il gestore del punto di ristoro	5
Totale	**100**

L'Amministrazione valuterà le proposte nel loro complesso, tenendo conto della qualità del progetto, della capacità di attuazione e della coerenza con gli obiettivi di valorizzazione della Casa del Custode delle Acque.
Potrà essere richiesto ai soggetti candidati di illustrare la propria proposta nel corso di un incontro di approfondimento.
L'individuazione dei soggetti con cui avviare la co-progettazione non comporta automaticamente l'affidamento della gestione, che sarà subordinato alla conclusione del procedimento e alla formalizzazione degli atti conseguenti.

ART. 8 – DURATA E DECORRENZA DELLA CO-PROGETTAZIONE

La decorrenza prevista per l'avvio delle attività è fissata al: ANNO 2027.

La durata della gestione e le eventuali condizioni di rinnovo, proroga o cessazione saranno definite nel progetto definitivo e negli atti che disciplineranno il rapporto tra il Comune e il soggetto individuato.

L'avvio delle attività sarà subordinato al completamento della procedura, alla definizione degli aspetti organizzativi e alla sottoscrizione degli atti necessari.

ART. 9 – RISORSE ECONOMICHE E CONDIZIONI GESTIONALI

Le condizioni economiche, le eventuali risorse messe a disposizione dall'Amministrazione, le modalità di copertura dei costi di gestione e le eventuali entrate derivanti dalle attività saranno definite nell'ambito della co-progettazione e disciplinate negli atti successivi.

La proposta dovrà pertanto evidenziare la sostenibilità del modello organizzativo e gestionale ipotizzato, con particolare attenzione alle risorse necessarie per garantire le aperture, le visite guidate, le attività culturali e il presidio degli spazi.

Il presente avviso non determina automaticamente l'attribuzione di contributi, corrispettivi o altre forme di sostegno economico, né garantisce l'esclusiva sulle attività o sugli spazi della struttura.

ART. 10 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE

Le manifestazioni di interesse dovranno pervenire entro e non oltre **le ore 12:00 del 15/12/2026.**

La domanda dovrà essere redatta utilizzando il modulo allegato al presente avviso, sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente e corredata dalla documentazione richiesta.

La documentazione potrà essere trasmessa:

- **mediante PEC all'indirizzo: comune.vapriodadda@legalmail.it**
- **consegna al protocollo comunale.**

L'oggetto della PEC o l'intestazione dell busta dovrà riportare il seguente oggetto:
"**Manifestazione di interesse – co-progettazione per la valorizzazione e la gestione culturale della Casa del Custode delle Acque**".

Alla domanda dovranno essere allegati:

- documento di identità del sottoscrittore, ove necessario;
- statuto e atto costitutivo, qualora non reperibili attraverso registri pubblici;
- attestazione o documentazione relativa all'iscrizione al RUNTS;
- relazione sulle esperienze e sulle attività svolte;
- proposta progettuale preliminare;
- eventuale documentazione relativa ai partner coinvolti e alle collaborazioni proposte.

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre il termine stabilito, fatti salvi gli eventuali casi previsti dalla normativa applicabile.

ART. 11 – PUBBLICITA' E INFORMAZIONI

Il presente avviso sarà pubblicato all'Albo pretorio online e sul sito istituzionale del Comune di Vaprio d'Adda, nella sezione dedicata agli avvisi pubblici.

Il Comune si riserva di fornire eventuali chiarimenti e integrazioni attraverso i propri canali istituzionali, nel rispetto dei principi di trasparenza e parità di trattamento.

Eventuali richieste di chiarimento potranno essere trasmesse all'ufficio competente del Comune di Vaprio d'Adda all'indirizzo mail: **segreteria@comune.vapriodadda.mi.it** entro il termine di scadenza dell'avviso.

ART. 12 – NATURA DELLA PROCEDURA E RISERVE DELL'AMMINISTRAZIONE

Il presente avviso ha natura esplorativa ed è finalizzato a raccogliere manifestazioni di interesse e proposte preliminari da parte di Enti del Terzo Settore qualificati.

La procedura è orientata all'eventuale attivazione di un percorso di co-progettazione ai sensi dell'articolo 55 del Decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117, ove ne ricorrano i presupposti, e nel rispetto della normativa vigente e delle Linee guida di cui al Decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali n. 72 del 31 marzo 2021.

La partecipazione alla manifestazione di interesse non costituisce titolo per l'affidamento della gestione, non determina l'instaurazione di obblighi contrattuali in capo al Comune e non dà diritto a rimborsi o compensi per la predisposizione delle proposte.

L'Amministrazione si riserva la facoltà, per motivate ragioni di interesse pubblico e nel rispetto della normativa vigente, di modificare, sospendere, revocare o non dare seguito alla procedura, nonché di non avviare la successiva fase di co-progettazione qualora non emergano proposte ritenute adeguate.

L'amministrazione Comunale, nel corso di ogni anno, si riserva la facoltà di utilizzare gli spazi della Casa del Custode delle Acque, per la realizzazione di iniziative e attività organizzate direttamente dal Comune di Vaprio d'Adda, previa condivisione e coordinamento con i soggetti coinvolti nella co-progettazione.

COMUNE DI VAPRIO D'ADDA

Determinazione n. 681 del 23/11/2026

ART. 13 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali raccolti nell'ambito della presente procedura saranno trattati nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale vigente in materia di protezione dei dati p

ART. 14 – RESPONSABILE DEL PROCEDIEMNTO

Il Responsabile del procedimento è individuato in **Antonella Marchesin**, Responsabile **dell'Area Affari Generali, Culturale e Personale** del Comune di Vaprio d'Adda.

Per informazioni è possibile rivolgersi all'ufficio Segreteria: tel. 02.9094004.

Vaprio d'Adda, 23.11.2026

AREA AFFARI GENERALI, CULTURALE E PERSONALE
Il Responsabile di E.Q.
Antonella Marchesin

ANTONELLA
MARCHESIN
23.11.2026
11:49:06
GMT+01:00

COMUNE DI VAPRIO D'ADDA

Determinazione n. 681 del 23/11/2026

Al Sindaco
Arch. Marco Galli

Al settore
turístico-culturale
del Comune di Vaprio d'Adda

Oggetto: Manifestazione di interesse finalizzata all'individuazione di enti del terzo settore per l'attivazione di un procedimento di co-progettazione, ai sensi dell'art. 55 del d.lgs. 117/2017, per la gestione e valorizzazione dell'immobile denominato "Casa del Custode delle Acque", per finalità turistiche, culturali, educative e di promozione del territorio

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ prov. _____ il _____

in qualità di legale rappresentante dell'Ente del Terzo Settore:

……..

……..

con sede legale in _____

codice fiscale _____

PEC _____

Mail _____

Tel. _____ cell. _____

DICHIARA

- che l'ente è regolarmente costituito e iscritto al RUNTS, ove previsto;
- che le finalità statutarie sono coerenti con le attività oggetto dell'avviso;
- di possedere i requisiti richiesti per la partecipazione alla procedura;
- di aver preso visione dell'avviso pubblico e di accettarne tutte le condizioni;

- di essere disponibile a partecipare al percorso di co-progettazione promosso dal Comune di Vaprio d'Adda;
- di essere disponibile a collaborare con l'Amministrazione comunale e con il gestore del punto di ristoro, nel rispetto delle competenze e degli spazi che saranno definiti.

MANIFESTA IL PROPRIO INTERESSE

a partecipare al percorso di co-progettazione per la valorizzazione e la gestione delle attività della Casa del Custode delle Acque, con riferimento alle seguenti linee di intervento:

☐ **Ambito 1 – Punto informativo e accoglienza dei visitatori**

☐ **Ambito 2 – Gestione della Galleria Interattiva di "Leonardo in Adda"**

☐ **Ambito 3 – Visite guidate della Casa del Custode delle Acque**

☐ **Ambito 4 – Promozione di mostre d'arte temporanee e iniziative culturali**

Allega alla presente:

1. relazione di presentazione dell'Ente e delle esperienze maturate;
2. proposta progettuale preliminare;
3. documentazione relativa all'iscrizione al RUNTS e agli altri requisiti richiesti;
4. eventuale documentazione relativa a partner e collaborazioni proposte.

Luogo e data _____

Firma del legale rappresentante

_____